

# FISKSÄTRA MUSEUM

FISKSÄTRA MUSEUM OCH KAKOFONI PRESENTERAR STOLT:



EN BLODRÖD DROPPE I ETT BLÅTT HAV  
En ljudkoreografi och matperformance med röster från Fisksättra.

– *Du är född med makt, du har slickat på en silversked hela ditt liv. Har du glömt att känna smaken av makt? Slickar också på silverskedar, men känner sällan samma smak. Har fått uppfinna makten. Komma till diskussioner med samma frågor som leder till nada, hamnar bara under er fina statistik.*

Danira Benitez, poet.

Under våren 2017 bjöd Fisksättra museum in koreografen Paloma Madrid, som växte upp i Fisksättra, för att jobba med Community Art och dans i ett samarbete i museets projekt "Kakofoni – om makt och vanmakt".

Kakofoni ingår i kulturrådets nationella satsning, Kreativa Platser. Målet för bidraget Kreativa platser är att fler ska kunna välja, skapa och ta del av kultur där de bor.

Det deltagande arbetet började med att vi gjorde intervjuer med fisksättrabor i alla åldrar om makt och vanmakt. Svaren tolkades av den lokala poeten Danira Benitez. Manus växte fram i samarbete mellan Danira Benitez och Paloma Madrid.

Föreställningen *En blodröd droppe i ett blått hav* har vuxit fram i ett nära samarbete med flera konstnärer förankrade i Fisksättra. I föreställningen deltar också *Fisksättra Talented Women*, kvinnonätverk inom museet, med en matperformance.

EN BLODRÖD DROPPE I ETT BLÅTT HAV

Premiär lördag 20 maj, kl 15.00 till ca 16.30

Plats: Fisksättra torg, utanför Fisksättra museum

Ljudkoreografen spelas sen varje dag, 21–25 maj kl 16.00 på samma plats.

Manus och koreografi: Paloma Madrid

Poesi och manus: Danira Benitez

Medverkande konstnärer:

Per Hellgren / Martina Jordan, musik till ljudkoreografi

Nayeem Mahbub, film

Cristina Schippa, scenografi

## ÖPPEN WORKSHOP / KOLLEKTIV TYGFÄRGNING



Inför föreställningen färgar fisksätrabor tyger med konstnären Cristina Schippa i en kollektiv happening, *Indigoblått hav*.

Tygerna ska bli bärande scenografi i föreställningen *En blodröd droppe i ett blått hav*.

Tid: Torsdag 11 maj, 11.00–16.00

Plats: Fisksätra torg,  
utanför Fisksätra museum

VARMT VÄLKOMMEN!

För mer information om föreställningen och projektet:

Paloma Madrid, koreograf och konstnärlig ledning, 070-786 64 21

Amelie Tham, Fisksätra museum, chef och konstnärlig ledare, 070-970 74 65



Följ vårt arbete med Kakofoni om makt och vanmakt på [fisksatramuseum.se](http://fisksatramuseum.se) – facebook – Instagram

KULTURRÅDET

FISKSAÄTRA MUSEUM

FISKSAÄTRA TORG 13 – [fisksatramuseum.se](http://fisksatramuseum.se)



Vill du inte ha detta nyhetsbrev? Skicka ett mail till [info@fisksatramuseum.se](mailto:info@fisksatramuseum.se)